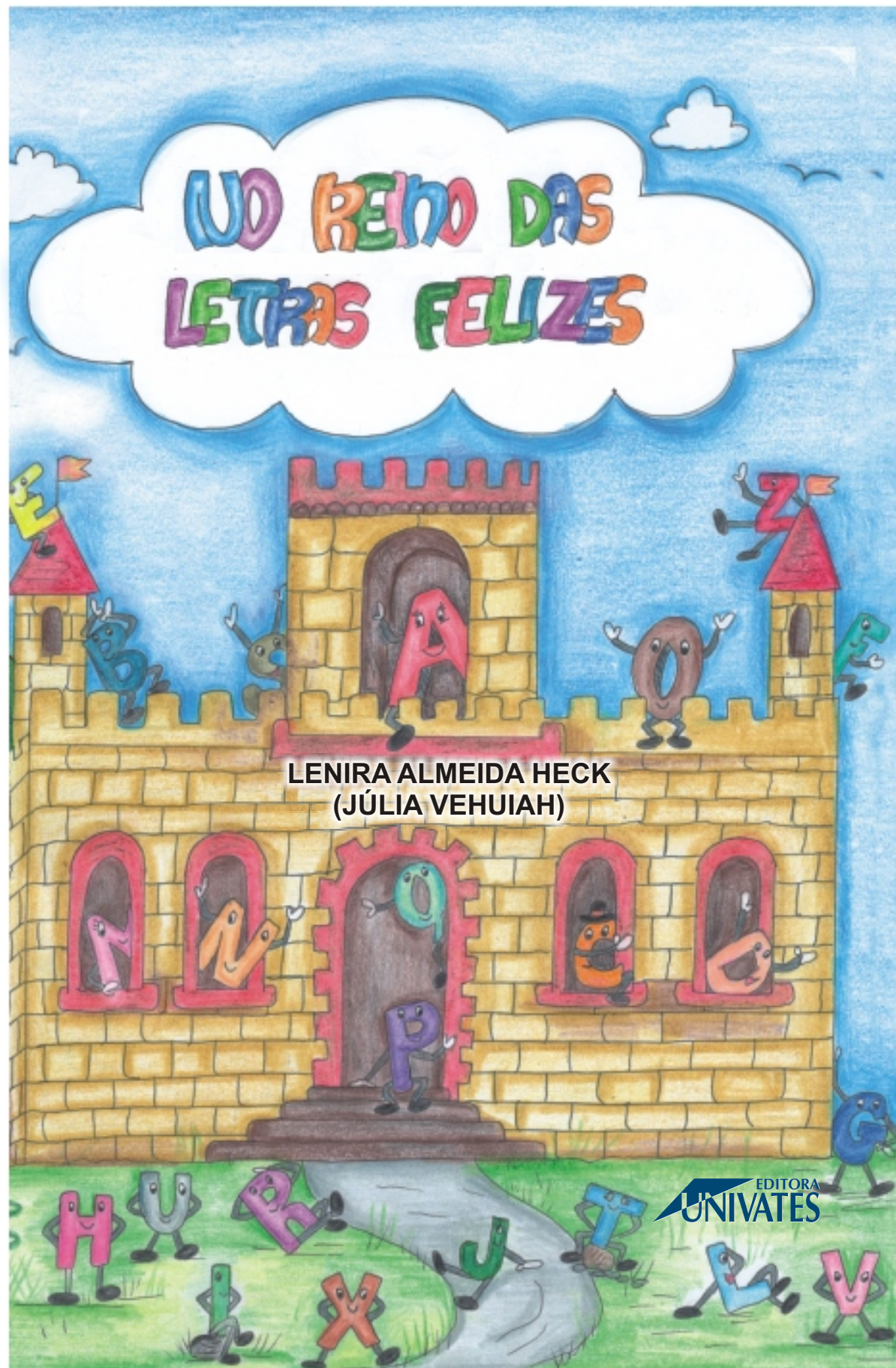


NO REINO DAS LETRAS FELIZES

LENIRA ALMEIDA HECK
(JÚLIA VEHUIAH)



H446n Heck, Lenira Almeida
No reino das letras felizes / Lenira Almeida
Heck. - Lajeado: UNIVATES, 2007.

26 p. Il. color.

ISBN 978-85-98611-43-3

1. Literatura infantil I.Título

CDU: 82-93

Catálogo na fonte. Biblioteca Central Univates

Autora: Lenira Almeida Heck
Inspirada por: Júlia e Vehuiah
Ilustradora: Adriana Schnorr Desso
Editoração: Paulo Alexandre Fritsch

Univates Editora
Avenida Avelino Tallini, 171, Cx. Postal 155 -
CEP 95900-000 - Lajeado - RS
Fone: (51)3714-7024 - Fone/Fax: (51)3714-7000
E-mail: editora@univates.br - www.univates.br

Tiragem: 500 exemplares
Copyright: Lenira Almeida Heck (Júlia Vehuiah)
Rua General Flores da Cunha, 84/102 - bairro Florestal - Lajeado - RS
E-mail: lenira@univates.br - Fone: (51)3714-2472



LENIRA ALMEIDA HECK
(JÚLIA VEHUIAH)

As letras são elos que unem os homens através da comunicação.
Ler e escrever são experiências inigualáveis.

Júlia Vehuiah

Dedico

A você, querida criança, que terá o fantástico encontro com as
letras; e a você, caro professor, pela nobre tarefa de
alfabetizar.

Agradecimentos:

A Deus, por essa obra.

A Júlia, pela vida.

A Vehuah, pela inspiração.

Avocê, que lerá esta obra.

Homenagem:

À Aline, pela conquista alcançada

A todos os meus familiares e amigos.

Aos professores do curso de Letras da Univates,
Lajeado/RS.



NUM LUGAR MUITO DISTANTE, EXISTIA UM REINO SILENCIOSO, HABITADO APENAS POR LETRAS. ELAS ERAM MUITO DESUNIDAS: VIVIA CADA UMA PARA SI, E NUNCA SE REUNIAM PARA FORMAR UMA PALAVRA SEQUER.

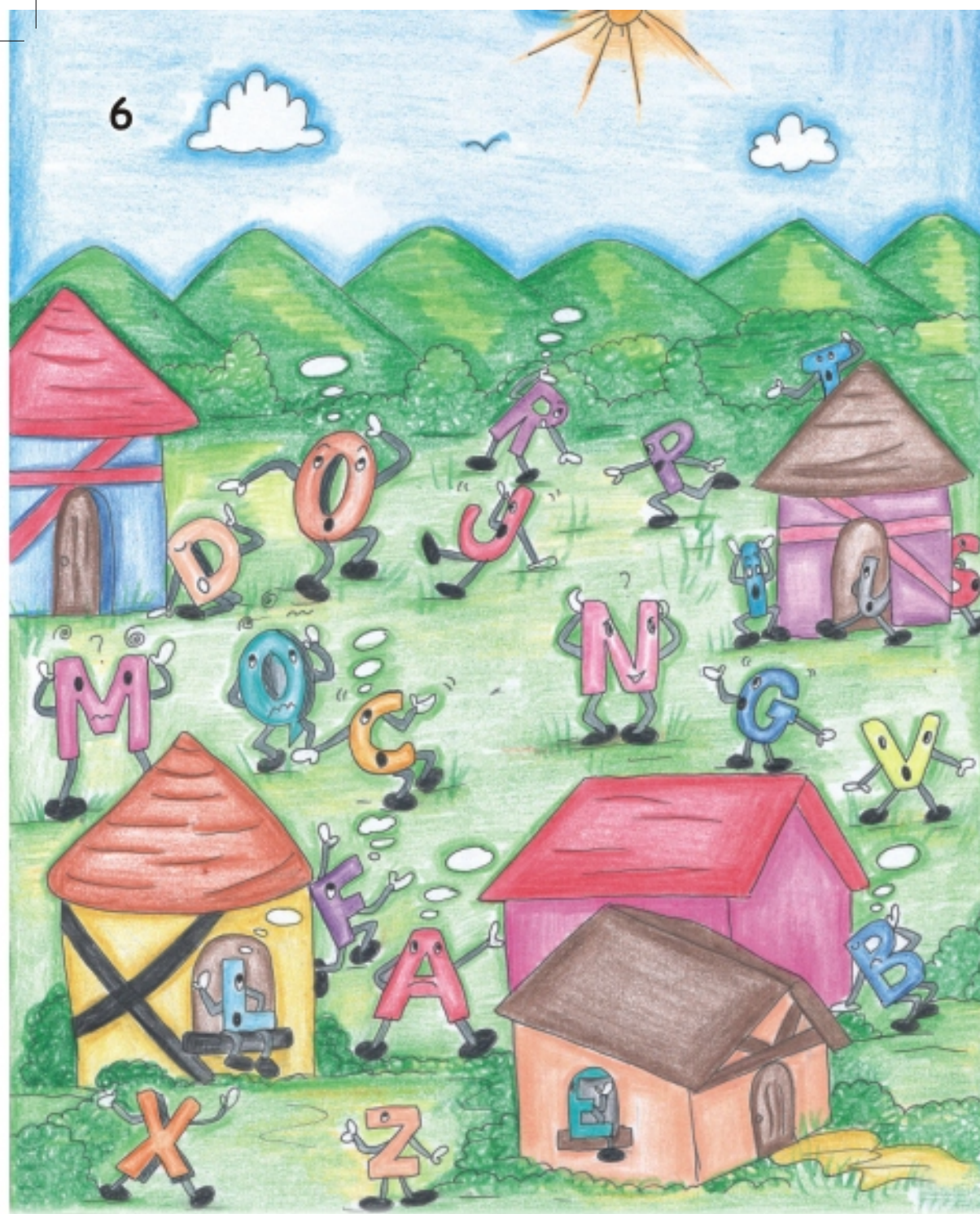


A RAINHA ALFA, QUE ERA MUITO ALEGRE E COMUNICATIVA, RESOLVEU ACABAR COM AQUELE SILÊNCIO. CHAMOU OS SEUS CONSELHEIROS – BETA, GAMA E ÔMEGA– E ORDENOU:

- QUERO QUE ORGANIZEM UM GRANDE BAILE E QUE CONVIDEM TODAS AS LETRAS DO REINO E TAMBÉM AS DOS DEMAIS REINOS.

A RAINHA TAMBÉM DISSE:

- QUERO QUE AS LETRAS DO REINO USEM A CRIATIVIDADE E FAÇAM ALGUMAS APRESENTAÇÕES A FIM DE MARCAR PARA SEMPRE A HISTÓRIA DO REINO.



TÃO LOGO A NOTÍCIA SE ESPALHOU, HOUVE GRANDE ALVOROÇO. FOI UM CORRE-CORRE, UM PENSA-PENSA... CADA LETRA QUERIA TER A MELHOR IDÉIA.



PENSARAM, PENSARAM, MAS NÃO CONSEGUIRAM IMAGINAR NADA. ATÉ QUE RESOLVERAM SE JUNTAR. CONVERSA VAI, CONVERSA VEM, UMA DELAS FALOU:



– COMPANHEIRAS, UMA LETRA SO NAO FAZ NADA. MAS, SE NOS UNIRMOS, PODEREMOS TRANSFORMAR A VIDA DESTE REINO PARA SEMPRE.

A LETRA G EXPLICOU TIM-TIM POR TIM-TIM O SEU PLANO. ALGUMAS LETRAS MAL-HUMORADAS ACHARAM TUDO AQUILO UMA INVENÇÃO MALUCA, SEM PÉ NEM CABEÇA.



DEPOIS DE MUITA CONVERSA, TODAS ACABARAM CONCORDANDO COM A SUGESTÃO DA LETRA G E INICIARAM-SE OS ENSAIOS. AOS POUCOS, SURTIU UMA GRANDE AMIZADE ENTRE ELAS.



DEPOIS DE ALGUNS MESES...

FINALMENTE CHEGOU A GRANDE NOITE. AS LETRAS AGUARDAVAM ANSIOSAS O INÍCIO DO BAILE. ALGUÉM ANUNCIOU:

– SUA MAJESTADE... ALFA! E ENQUANTO A ORQUESTRA REAL TOCAVA, A RAINHA ENTROU NO LUXUOSO SALÃO.



AO TERMINAR A MÚSICA, A RAINHA COMUNICOU:

– NESTA NOITE SERÃO APRESENTADAS AS LETRAS QUE FORMARÃO O ALFABETO. COM ELAS, ESTABELECEREMOS A COMUNICAÇÃO ORAL E ESCRITA NO REINO.

A CERIMÔNIA TEVE INÍCIO COM A APRESENTAÇÃO DAS SEGUINTE LETRAS:

A B C D E F G H I J L M N O P Q R S T
U V X Z.



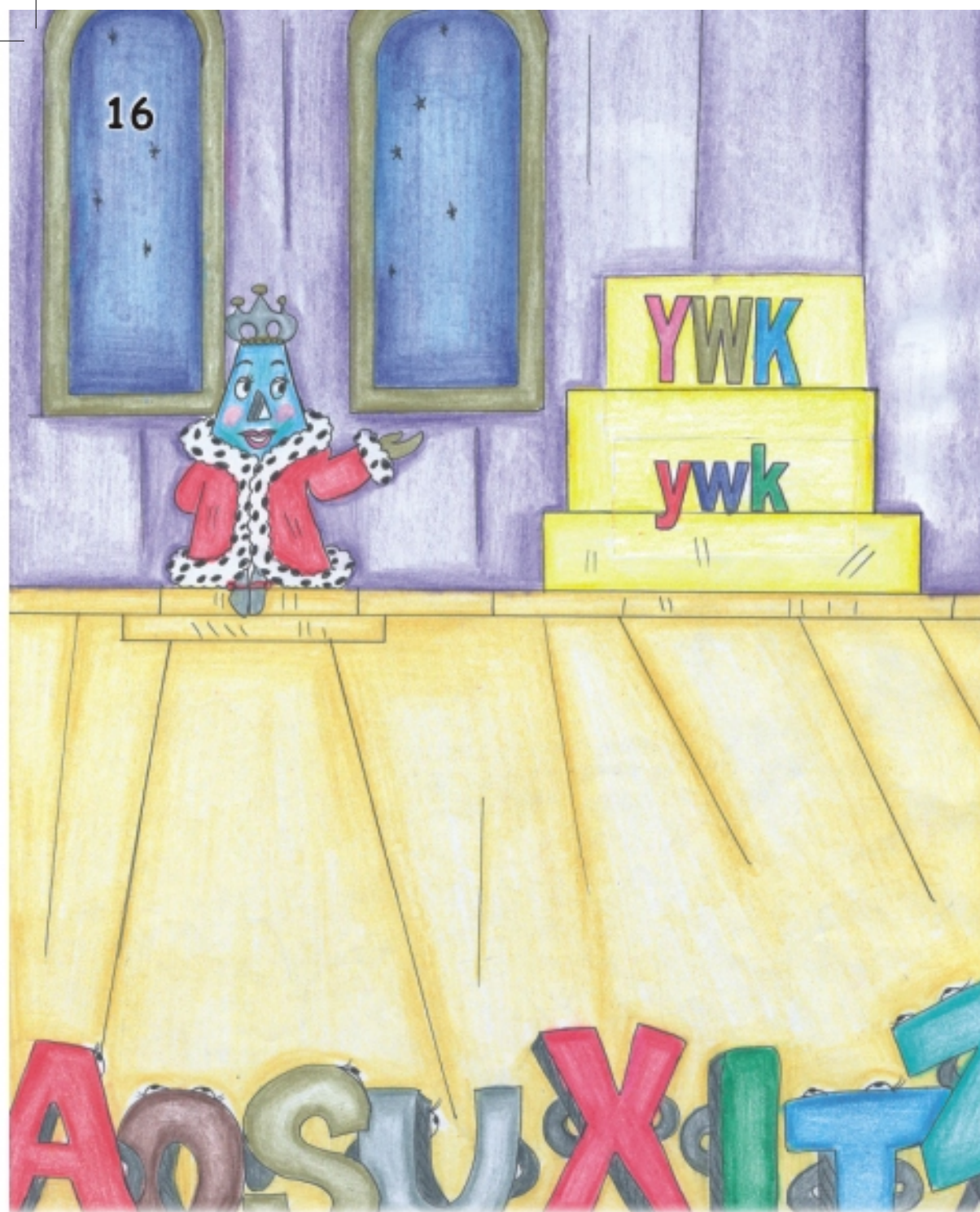
EM SEGUIDA, A RAINHA SEPAROU AS LETRAS VOGAIS E ORDENOU QUE, EM ALGUNS CASOS, ELAS FOSSEM MAIÚSCULAS; EM OUTROS, MINÚSCULAS.

A E I O U a e i o u.



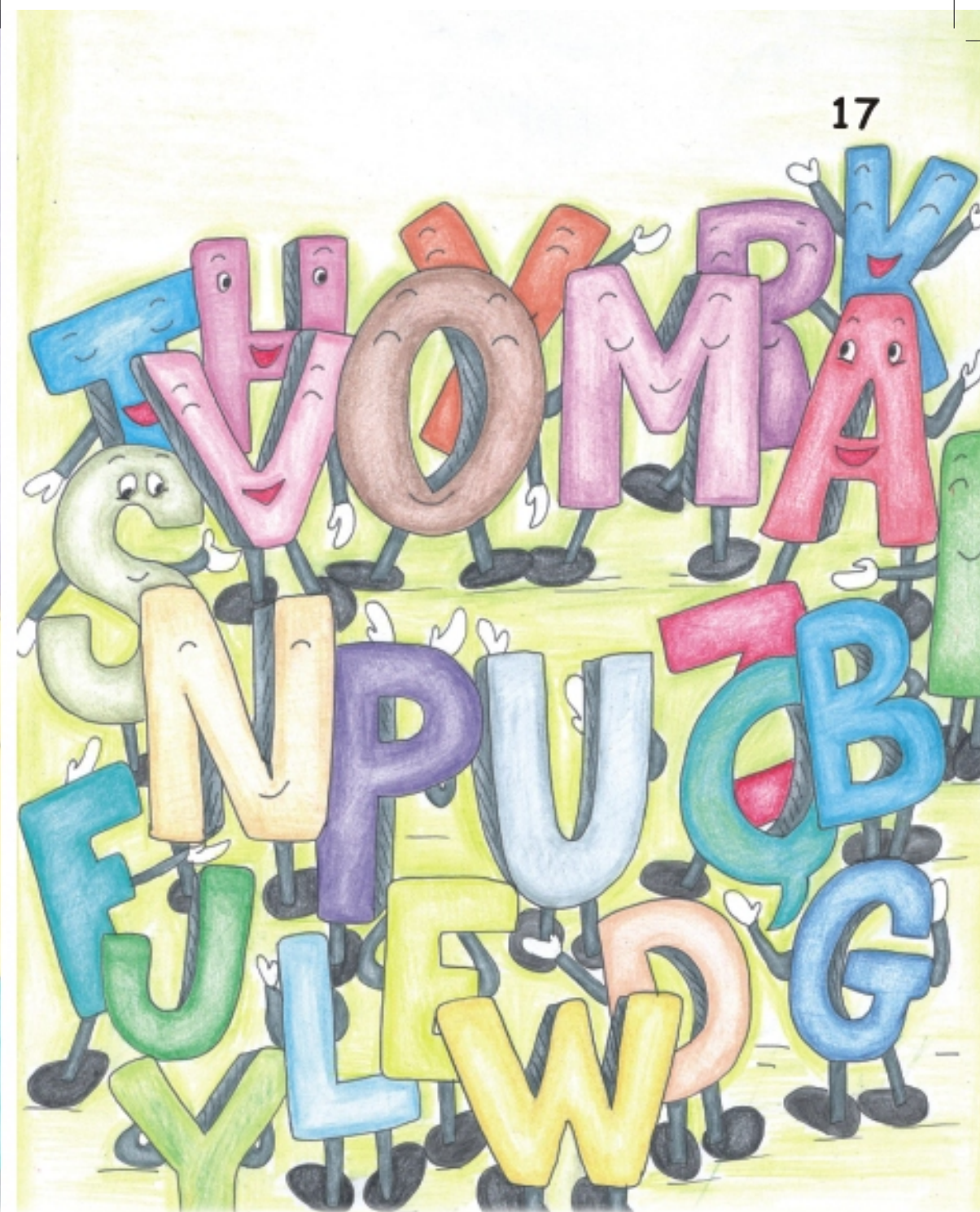
E ESCOLHEU TAMBÉM AS CONSOANTES:

B C D F G H J L M N P Q R S T V X Z
b c d f g h j l m n p q r s t v x z



TAMBÉM HOMENAGEOU AS LETRAS

Y W K

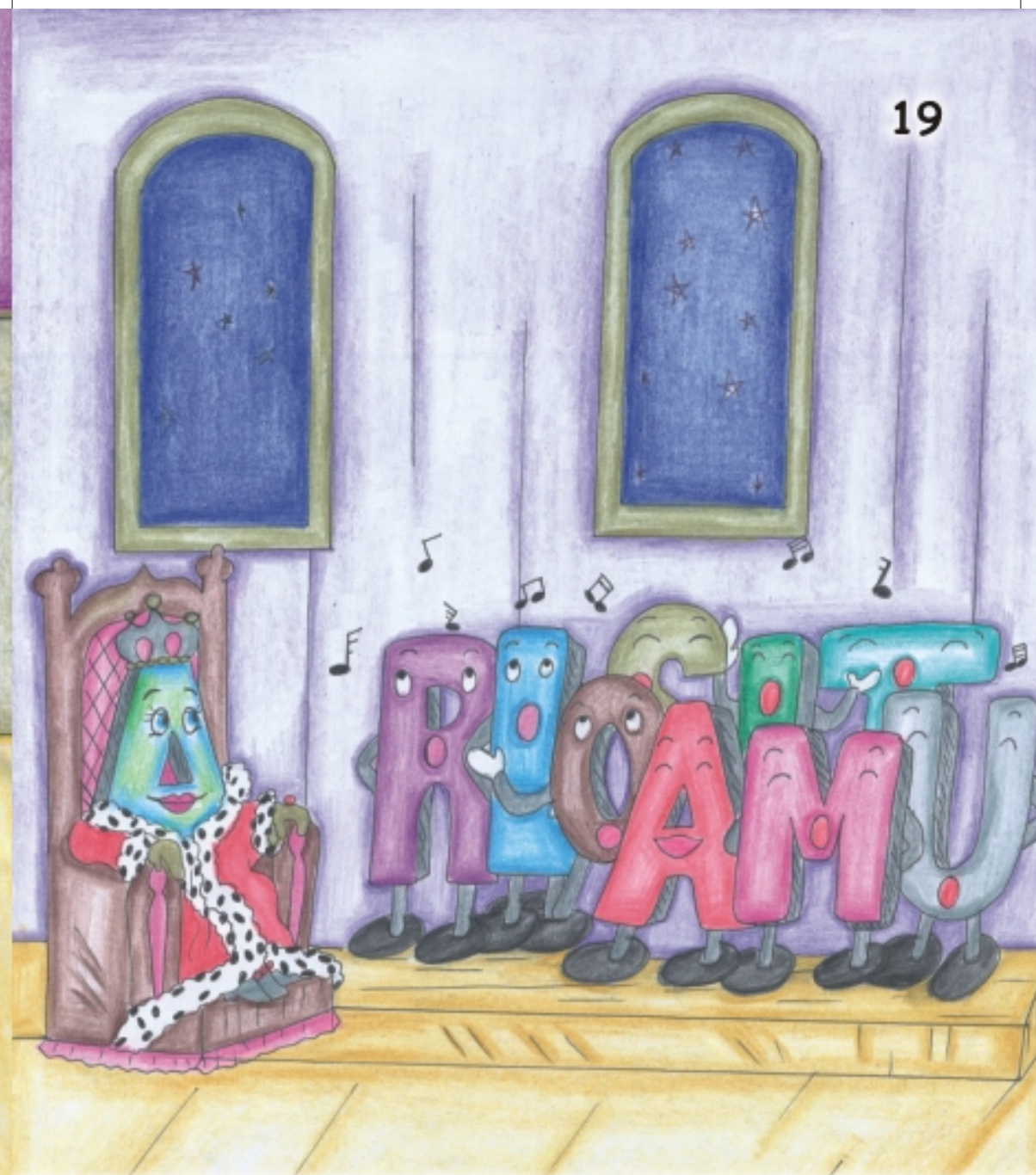


AS LETRAS FICARAM FELIZES. PARECIAM ESTAR VIVENDO UM CONTO DE FADAS.



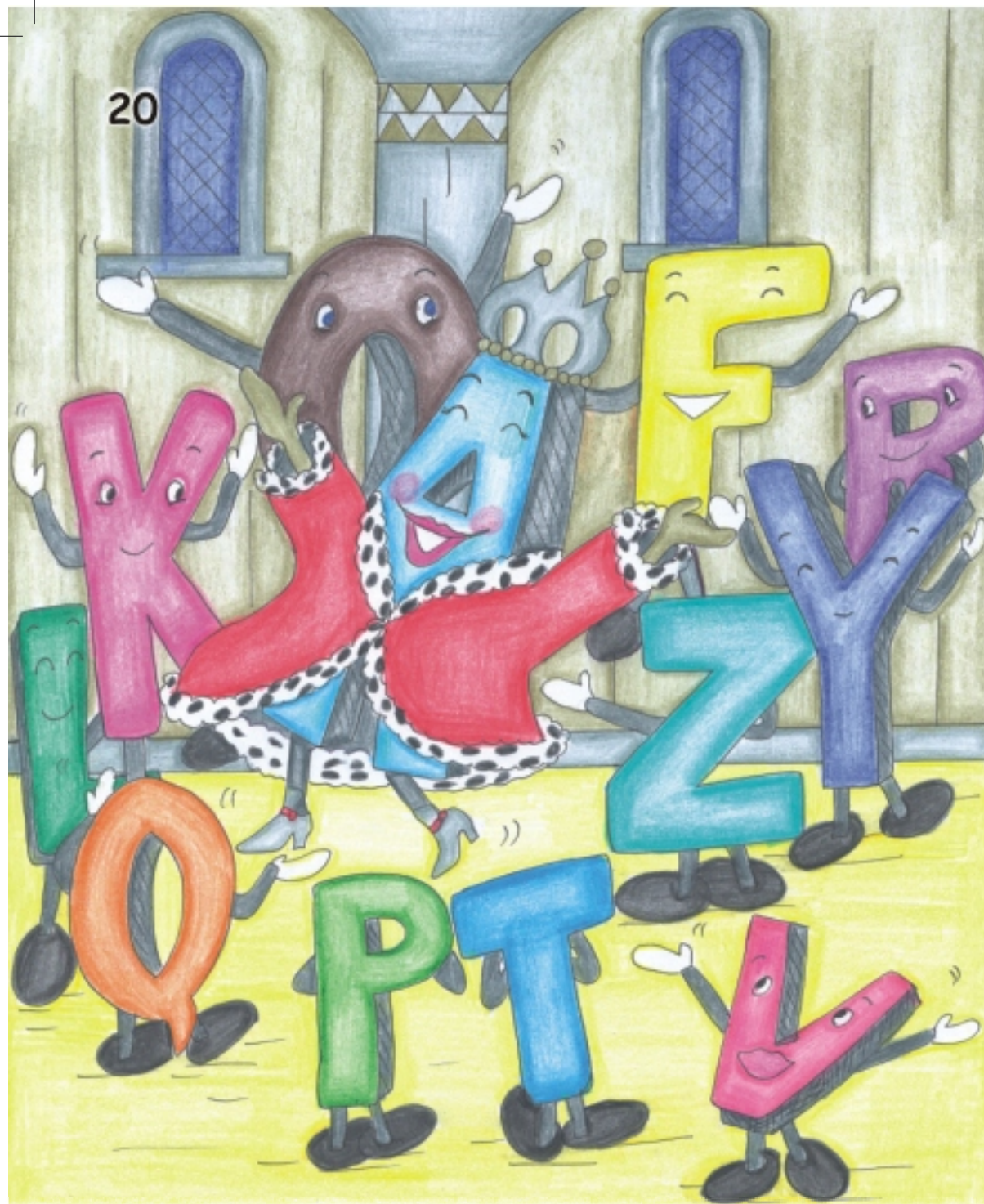
O FOTÓGRAFO REAL, PARA ETERNIZAR O MOMENTO, REUNIU AS LETRAS PARA A FOTOGRAFIA OFICIAL:

A B C D E F G H I J L M N O P Q R S T U V X Z
a b c d e f g h i j l m n o p q r s t u v x z



AS LETRAS, SURPREENDERAM A TODOS E, AO SOM DA ORQUESTRA, GRACIOSAMENTE CANTARAM:

“TODAS CRIANÇAS
ENTRAM PARA A ESCOLA (2, 3x)
PRA LER E ESCREVER
E TAMBÉM CONTAR HISTÓRIAS”
(Melodia: Marcha soldado).



EM CERTO MOMENTO, A RAINHA DESCEU DO TRONO PARA DANÇAR.

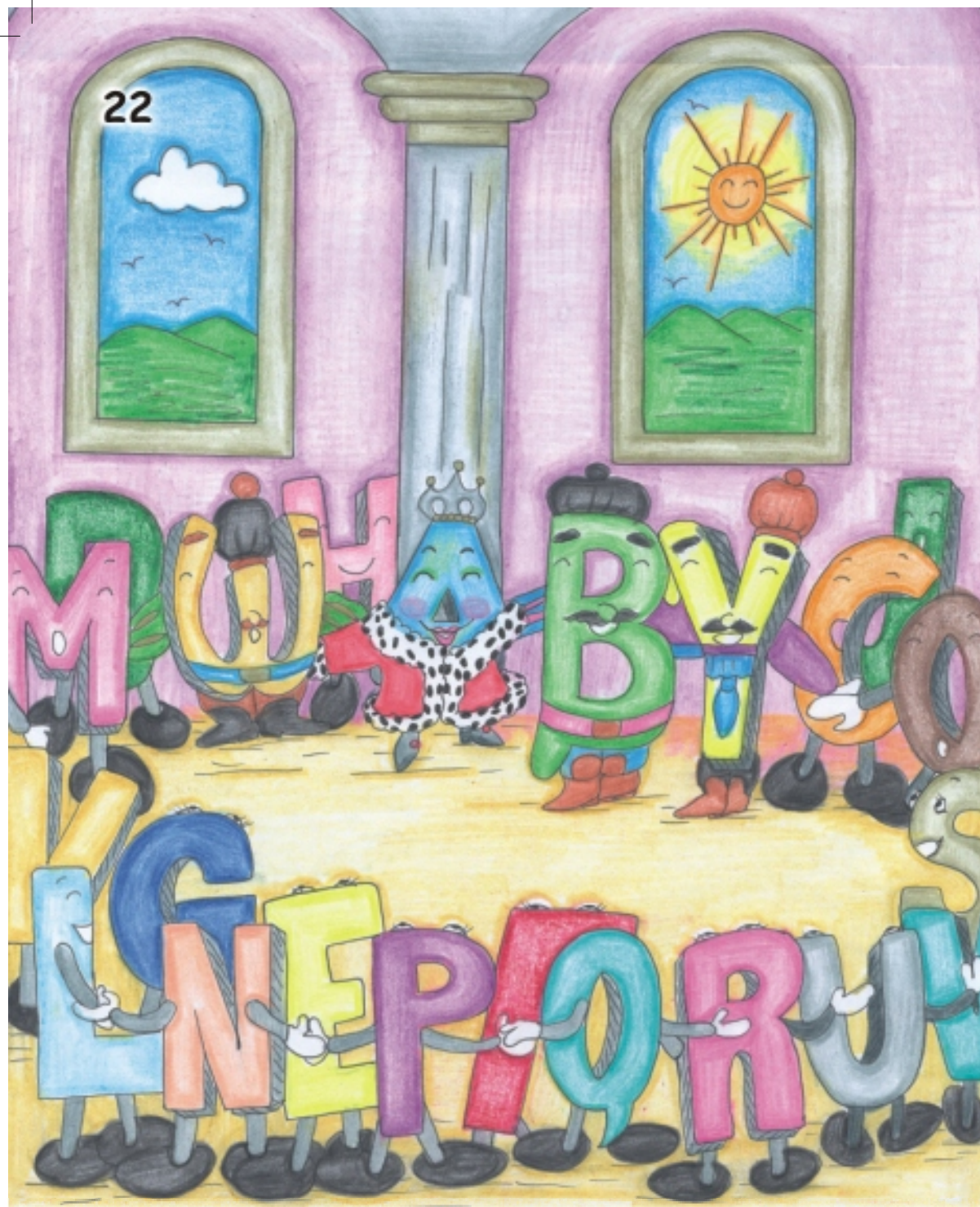
POR FIM, AS LETRAS HOMENAGEARAM AS CRIANÇAS DO REINO, CANTANDO:

CRIANÇA FELIZ, FELIZ A CANTAR
ALEGRE A EMBALAR O SEU SONHO INFANTIL
OH! MEU BOM JESUS! QUE A TODOS CONDUZ,
OLHAI AS CRIANÇAS DO NOSSO BRASIL!

CRIANÇA COM ALEGRIA
QUAL UM BANDO DE ANDORINHAS
VIAM JESUS QUE DIZIA:
VINDE A MIM AS CRIANCINHAS!

CRIANÇA FELIZ, FELIZ A CANTAR...”





A PARTIR DAQUELE DIA, AS LETRAS SE MANTIVERAM UNIDAS. AQUELE REINO FICOU CONHECIDO COMO O "REINO DAS LETRAS FELIZES".



Olá,

Sou a Lenira Almeida Heck, mas muitos me conhecem como Júlia Vehuih. Sou professora, faço palestras e gosto muito de escrever e contar histórias.

Em entrevistas e palestras, sempre me perguntam:

Onde você nasceu?

— Em São Félix/BA.

Quando?

— Em 20 de março de 1954.

Onde mais você morou?

— Morei em Cachoeira/BA, e em Salvador/BA

Onde você mora atualmente?

— Na Cidade de Lajeado/RS. Fica no Vale do Taquari.

Tem filhos?

— Sim. Sou casada e tenho dois filhos: Aline e Davi e uma gata - a Mini

Quando criança, você gostava de ler?

— Sim. Desde que aprendi a ler, a leitura passou a fazer parte da minha vida.

Você se considera boa escritora?

— Não sei. Mas tomara que eu não seja uma das piores.

Você gosta de escrever?

— Adoro. Para mim é prazeroso.

Você continua estudando, por quê?

— Porque além de manter o meu cérebro em atividade, o estudo é fonte de energia para alcançarmos os nossos ideais.

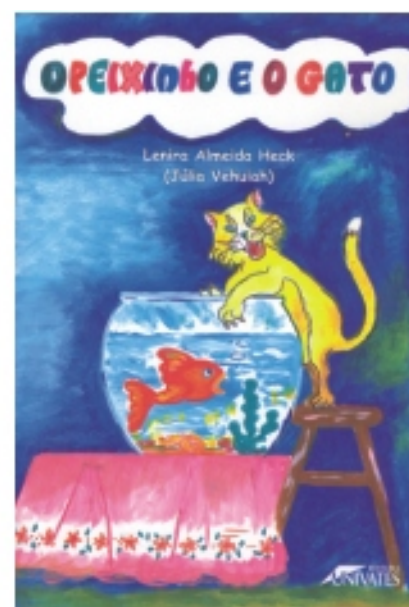
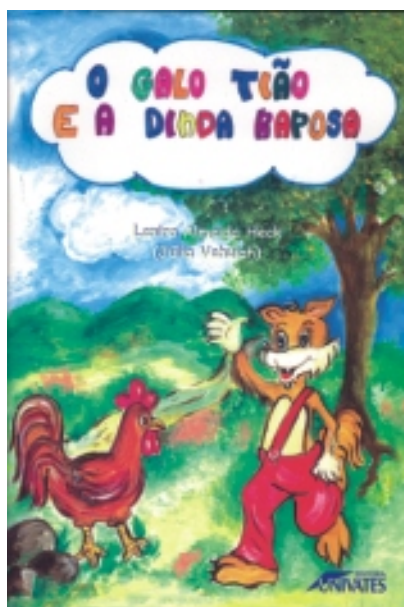
Do que você mais gosta?

— De Deus, das pessoas, da natureza e dos animais

Meus amigos, é isso aí. Escrever este livro foi muito divertido. Espero que vocês gostem!

Um abraço a todos!

Outras obras da Autora:



Aquisição das obras:

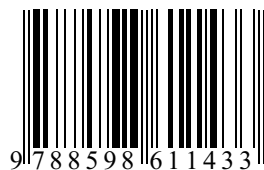
Lenira Almeida Heck: Fone: (51)3714-2472 - e-mail: lenira@univates.br

UNIVATES Editora: Fone: (51)3714-7024 - e-mail: editora@univates.br



Entre nessa corrente!

Esta obra conta a história de um reino que vive no mais absoluto silêncio. Seus habitantes, as Letras, vivem cada uma para si, sem se comunicar. A rainha Alfa, insatisfeita com aquela desunião, promove um grande baile no qual são apresentadas as vinte e três letras que formarão o alfabeto. A obra trabalha de maneira lúdica e educativa as vogais e as consoantes, enfocando-as como importantes meios de comunicação e crescimento cultural.



9 788598 611433



Atribuição-Use Não-Comercial-Não a obras derivadas 2.5 Brasil

Você pode:



copiar, distribuir, exibir e executar a obra



Sob as seguintes condições:



Atribuição. Você deve dar crédito ao autor original, da forma especificada pelo autor ou licenciante.



Uso Não-Comercial. Você não pode utilizar esta obra com finalidades comerciais.



Vedada a Criação de Obras Derivadas. Você não pode alterar, transformar ou criar outra obra com base nesta.

- Para cada novo uso ou distribuição, você deve deixar claro para outros os termos da licença desta obra.
- Qualquer uma destas condições podem ser renunciadas, desde que Você obtenha permissão do autor.
- Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.

Termo de exoneração de responsabilidade

Qualquer direito de uso legítimo (ou "fair use") concedido por lei, ou qualquer outro direito protegido pela legislação local, não são em hipótese alguma afetados pelo disposto acima. Este é um sumário para leigos da Licença Jurídica (na íntegra).